

What are adjectives? Why are they important?

Adjectives are describing words. They describe a noun, a person or a thing. They make your work more interesting and personal. Make sure you use a variety of adjectives accurately, as this will help you achieve a higher grade in your GCSE.

Things to watch out for

- In French, adjectives have to 'agree' with the person or thing they describe.
- Most French adjectives and all adjectives of colour come after the noun.

How do they work?

1 Make your adjectives agree with the person or thing they describe.

- to make it feminine, add -e and pronounce the last consonant. (If it already ends in -e, it stays the same.)
- to make it plural, add -s
- Some adjectives follow a different pattern.

	sportif	sportive	sportifs	sportives
pareseux	pareseux	pareseuse	pareseux	pareseuses
blanc	blanc	blanche	blancs	blanches
génial	génial	générale	généiaux	généiales
beau*	belle	belle	beaux	belles
vieux*	vieille	vieux	vieux	vieilles
nouveau*	nouvelle	nouveaux	nouveaux	nouvelles

- (* Before a word beginning with a vowel or silent h, the masculine becomes *bel, vieil* or *nouvel*.)
- Some adjectives never change: the colours *marron* and *orange*, colours made up of two words (e.g. *bleu marine, vert clair/foncé*) and adjectives from other languages (e.g. *cool*).
- Adjectives which are shortened (e.g. *sympathique* → *sympa*) only agree in number, e.g. *des copains (m) sympas, des copines (f) sympas, des produits (m) bios, des bananes (f) bios*.

2 Put your adjectives in the correct place.

- Most adjectives come after the noun, including all adjectives of colour.
- These adjectives come in front of the noun: *grand petit nouveau vieux haut bon mauvais beau joli jeune*.
To help you remember them, learn them together with a noun (e.g. *une belle ville*).

What are possessive adjectives?

Possessive adjectives are the words for 'my', 'your', 'his', 'her', etc.

	masc.	fem.	plural
my	mon	ma	mes
your	ton	ta	tes
his/her	son	sa	ses
ours	notre	notre	nos
your	votre	votre	vos
their	leur	leur	leurs

Things to watch out for

They agree with the person or thing they describe, not with the person it belongs to.

1 Choose the correct form of the adjective.

- 1 Mon copain Julien est *grand / grande*.
- 2 Sa sœur est *petite / petit*.
- 3 Elle est *sportif / sportive*.
- 4 Il est *pareseuse / pareseux*.
- 5 Mes amis ne sont pas bien *organisés / organisées*.
- 6 Sarah est *gentil / gentille*.
- 7 Ses parents sont *sympas / sympa*.
- 8 Yannick est le plus *intelligente / intelligent* de la classe.

2 Rearrange the words to make correct sentences, then translate them.

- 1 Le chat chasse la souris blanche noir petite grand
- 2 copain a les cheveux et yeux bleus blonds Mon
- 3 frère Gilles pareseux grand Son est
- 4 sœur porte une robe et un chapeau petite joli rose Sa bleu
- 5 Le soleil brille dans un ciel avec des nuages bleu blancs petits
- 6 J'habite une maison dans un village vieille petit joli
- 7 Dans le jardin il y a beaucoup de fleurs et orange grand belles clair bleu
- 8 Dans la ville il y avait des rues et des sites étroites historiques vieille petites

3 Write out the sentences adding the correct form of the adjective(s) in brackets in the correct place(s).

- 1 J'ai un chien. (*petit, noir*)
- 2 Je porte un jean et une chemise. (*bleu, blanc*)
- 3 Ma copine porte des sandales, une robe et un gilet. (*blanc, rouge, bleu*)
- 4 Les filles aiment danser. (*jeune*)
- 5 C'est un hôtel. (*beau*)
- 6 Lou habite une maison. (*joli*)
- 7 Notre appartement est en banlieue. (*nouveau*)
- 8 Le prof est toujours de humeur. (*vieux, mauvais*)

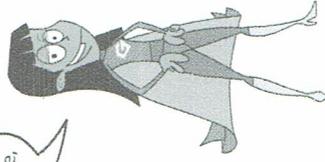
4 Translate the sentences into French.

- 1 My brother is big and lazy, but nice.
- 2 He wears old blue jeans and a new red sweatshirt.
- 3 My sister is small, talkative and funny.
- 4 She is wearing a pretty pale-green dress with white flowers.
- 5 She has grey-green eyes and curly, blond hair.
- 6 Our mother has brown eyes and straight hair.
- 7 Their parents are generous and nice.
- 8 Her brother has a new red car.

5 Add ten adjectives of your own choice to the text. Try to use some more unusual ones!

Example: *Tobi regardait la vue panoramique, ...*

Tobi regardait la vue, c'était comme une peinture. Le village se trouvait au bord d'une rivière. Les arbres qui bordaient la rivière fournaissaient de l'ombre aux promeneurs. Il y avait peu de nuages dans le ciel. Les gens qui étaient assis à la terrasse du café regardaient les joueurs de boules pendant que leurs enfants s'amusaient dans la fontaine.



Check if the subject is masculine, feminine, singular or plural.

Comparative and superlative of adjectives

J'assure!

What are they?

Comparatives and superlatives are forms of the adjectives – like 'bigger', 'more expensive', 'as tall as', 'less chatty than' or 'the funniest' – which you use when you are comparing things.

When do I use them?

- Use the comparative to compare two things and say one is bigger, better, worse, etc. than the other.
- Use the superlative to compare more than two things and say one is the best, worst, biggest, etc.

Things to watch out for

- They agree (masculine, feminine, singular, plural endings) with the noun they describe.

Why are they important?

Comparing is one step further than just describing. Showing you can use both regular and irregular comparative and superlatives correctly will help you achieve a grade higher than a C for your GCSE.

How do they work?

■ The comparative

Put *plus/moins/aussi* ... *que* around the adjective if you mention what you measure it against.

<i>plus grand(e)</i>	bigger	<i>Luc est plus grand que son frère.</i>
<i>moins grand(e)</i>	less big	<i>Elle est moins grande que sa sœur.</i>
<i>aussi grand(e)</i>	as big	<i>Nous sommes aussi grands que notre mère.</i>

■ The superlative

Just add the correct definite article (*le/la/les*) in front of *plus* or *moins* + adjective.

<i>C'est la plus mauvaise en sport!</i>	She's the worst at sport!
<i>Il est le plus sportif de sa famille</i>	He is the sportiest in his family.

- Add *de* to say 'of'/'in'. *Elle est la moins sportive de sa famille.* She is the least sporty of/in her family.
- Learn the irregular ones.

	Adj.	Comparative adj.	Superlative adj.
good/better/the best	bon(ne)	meilleur(e)	le/la meilleur(e)
bad/worse/worst	mauvais(e)	pire	le/la pire

(Don't confuse them with the adverbs 'well/better/best' (*bien/mieux/le mieux*) and 'badly/worse/worst' (*mal/pire/le pire*), which describe verbs, not nouns.)

1 Write sentences comparing the first person with the second (+ *plus*, - *moins*, = *aussi*).

Exemple: Paul + Denis (*big*) *Paul est plus grand que Denis*

- | | | |
|---------------------------------------|---|-----------------------------------|
| 1 Juliet – Hugo (<i>small</i>) | 3 Maryse et Mélinda + Sarah (<i>chatty</i>) | 5 Yannick = Karim (<i>nice</i>) |
| 2 Camille = Yannick (<i>clever</i>) | 4 Julie – Louis (<i>lazy</i>) | 6 Mon frère + moi (<i>big</i>) |

2 Complete the sentences with the comparative or superlative form of 'good' (*bon*) or 'bad' (*mauvais*).

- | | |
|--|--|
| 1 Nicolas est <input type="text"/> en maths. | 4 Amélie est <input type="text"/> . |
| 2 Mélinda est <input type="text"/> Nicolas. | 5 Delphine est <input type="text"/> . |
| 3 Sophie est <input type="text"/> Nicolas. | 6 Karim est <input type="text"/> Théo. |

Test de maths

Amélie 19/20	Patrice 7/20
Sophie 15/20	Karim 5/20
Mélinda 14/20	Théo 5/20
Nicolas 14/20	Delphine 3/20

3 Complete the text by translating the word in brackets into French.

Notre ville est (1) (*smaller than*) les autres villes de la région mais nous avons le centre commercial (2) (*biggest and newest*). Les magasins y sont (3) (*better than*) en ville. Le parking est (4) (*as big as*) douze terrains de foot et le samedi, c'est l'endroit (5) (*most visited*) du nord de l'Angleterre, mais le soir, les bouchons sont (6) (*worst in the*) monde!

What are regular verbs?

Regular verbs are verbs which follow the same pattern. In French, they can be divided into three groups, which all follow a different ending pattern: *-er*, *-ir* and *-re* verbs (e.g. *jouer*, *finir*, *attendre*).

When do I use them?

All the time! Most verbs are *-er* verbs, which are all regular except *aller* (to go). Once you've learned the three patterns, you will know how to use any regular verb with any subject, so you can be really creative!

Why are they important?

You can't speak a language without using verbs. They are the basic building blocks. For your GCSE, you need to be able to use verbs correctly to achieve a Grade C.

Things to watch out for

French doesn't make any distinction between 'I play' and 'I am playing' – *Je joue* translates both of those meanings.

How do they work?

The ending of the verb changes according to the person of the verb.

	jouer (to play)	finir (to finish)	attendre (to wait)
je/ (I)	joue	finis	attends
tu (you)	joues	finis	attends
il/elle/on (he/she/it/one)	joue	finit	attend
nous (we)	jouons	finissons	attendons
vous (you)	jouez	finissez	attendez
ils/elles (they)	jouent	finissent	attendent

• *-er verbs*: Take the *-er* ending off the infinitive and add *-e*, *-es*, *-e*, *-ons*, *-ez*, *-ent*.

• *-ir verbs*: Take the *-ir* ending off the infinitive and add *-is*, *-is*, *-it*, *-issent*, *-issent*.

• *-re verbs*: Take the *-re* ending off the infinitive and add *-s*, *-s*, *-s*, *-ons*, *-ez*, *-ent*.

■ Personal pronouns

Singular

- *Je (I)* becomes *'j'* in front of a verb beginning with a vowel or silent *h*.
- *Tu (you)* is used when talking to someone younger than you or to someone you know well.
- *Il (he/it)* is used when the 'it' stands for a masculine noun (e.g. It (the dog) is black = *Il est noir*).
- *Elle (she/it)* is used when the 'it' stands for a feminine noun (e.g. It (the car) is red = *Elle est rouge*).
- *On* is very common in spoken French and means 'we', 'we-as-a-group'.

Plural

- *Nous (we)*
- *Vous (you)* is used when talking to more than one person; it is also used when talking to one person whom you don't know well or who is older than you.
- *Ils (they)* is used if there is at least one male in the group.
- *Elles (they)* is only used if ALL the people or things being referred to are female.

■ Reflexive verbs

- The infinitive of reflexive verbs includes the reflexive pronoun *se*: *se laver* = to wash oneself, *se lever* = to get up, *se coucher* = to go to bed
- The reflexive pronouns are: *me/m', te/t', se/s', nous, vous, se/s'*, e.g. *je me lève*, *tu t'habilles*, *elle se lève*, *nous nous couchons*, *vous vous disputez*, *elles s'amuse*nt.

1 Choose the right pronoun.

You are talking ...

- 1 about yourself: *je / tu / vous*
- 2 about a girlfriend: *il / elle / nous*
- 3 about a male friend: *il / elle / ils*
- 4 about yourself and a friend: *je / il / nous*
- 5 to a child: *tu / elle / vous*
- 6 to a stranger: *je / vous / il*
- 7 about a group of girls or women: *elle / ils / elles*
- 8 about the boys and girls in your class: *il / elles / ils*
- 9 about the boys in your class: *ils / elles / nous*

2 Complete the sentences with the correct part of the verbs given, then translate the sentences.

habiter

- 1 J'_____ chez mes parents.
- 2 Nous _____ un grand immeuble.
- 3 Mes grands-parents _____ à la campagne.
- 4 Mon copain _____ au bord de la mer.
- 5 Où _____-vous?
- 6 On y _____ depuis toujours.

finir

- 7 D'habitude, nous _____ à 17h00.
- 8 Le lundi, je _____ à 15h00.
- 9 Les cours _____ à 15h30.
- 10 La leçon de judo _____ à 20h00.
- 11 À quelle heure _____-vous?
- 12 Le vendredi, on _____ à 16h00.

attendre

- 13 Il m'_____ devant le cinéma.
- 14 J'_____ le bus.
- 15 Nous _____ depuis une demi-heure.
- 16 Nos amis nous _____ à la pizzeria.
- 17 Depuis combien de temps _____-tu?
- 18 Elles m'_____ depuis un quart d'heure.

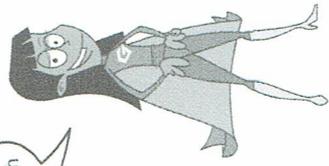
se coucher

- 19 À quelle heure vous _____?
- 20 D'habitude, je _____ vers 21h30.
- 21 Mon frère _____ plus tard.
- 22 En vacances, nous _____ plus tard.
- 23 Le samedi, tu ne _____ pas tôt.
- 24 Mes copains ne _____ jamais tôt.

3 Rewrite the sentences using the prompts given. Then translate the sentences.

- 1 Nous nous disputons pour la salle de bains. → elles
Elles se disputent pour la salle de bains.
- 2 Ma sœur se moque toujours de moi. → tu
- 3 Tu t'occupes de ton petit frère? → vous
- 4 Il ne s'entend pas bien avec elle. → je
- 5 Je m'endors à 10h00. → on
- 6 Elles ne se réveillent pas de bonne heure. → il
- 7 Vous vous couchez plus tard. → nous
- 8 Je m'amuse bien. → ils

Remember to make the verb ending match the person.



What are irregular verbs?

They are the verbs that don't follow the normal patterns of regular *-er*, *-ir* and *-re* verbs.

When do I use them?

All the time! Unfortunately, the most common and useful verbs in French are irregular.

Why are they important?

You can't speak a language without knowing the most important verbs, like 'to be', 'to have', 'to do' and 'to go'. They are the basic building blocks. For your GCSE, you need to use these verbs accurately to achieve a Grade C or above.

Things to watch out for

French doesn't make any distinction between 'I go' and 'I am going' - *Je vais* translates both of those meanings.

How do they work?

The most important irregular verbs to learn are:

	être	avoir	aller	faire	prendre
je/	suis	ai	vais	fais	prends
tu	es	as	vas	fais	prends
il/elle/on	est	a	va	fait	prend
nous	sommes	avons	allons	faisons	prenons
vous	êtes	avez	allez	faites	prenez
ils/elles	sont	ont	vont	font	prennent

■ When learning irregular verbs, always look for patterns! For example, look at:

- **ending patterns:** the second person singular always ends in *-s*; the third person plural of all the above verbs ends in *-nt: sont, ont, vont, font*
- **stem patterns:** when you learn a new verb, try to remember another verb which would follow the same pattern. Look at the following groups of verbs:

lire	je lis	tu lis	il lit	nous lisons	vous lisez	ils lisent
dire	je dis	tu dis	il dit	nous disons	vous dites	ils disent
dormir	je dors	tu dors	il dort	nous dormons	vous dormez	ils dorment
partir	je pars	tu pars	il part	nous partons	vous partez	ils partent
pouvoir	je peux	tu peux	il peut	nous pouvons	vous pouvez	ils peuvent
vouloir	je veux	tu veux	il veut	nous voulons	vous voulez	ils veulent
voir	je vois	tu vois	il voit	nous voyons	vous voyez	ils voient
savoir	je sais	tu sais	il sait	nous savons	vous savez	ils savent
devoir	je dois	tu dois	il doit	nous devons	vous devez	ils doivent
boire	je bois	tu bois	il boit	nous buvons	vous buvez	ils boivent

■ Verbs like *manger* (*mager, plonger*, etc.) which end in *-ger* always add *e* before *o* or *a* to make the pronunciation easier, e.g. *nous mangeons, nous nageons*.

■ Some verbs add or change an accent with *je, tu, il, ils*:

se lever je me lève, ils se lèvent

BUT

préférer je préfère, tu préfères

nous préférons

■ Some verbs double a consonant:

s'appeler je m'appelle, tu t'appelles, il/elle s'appelle, ils s'appellent

BUT nous nous appelons, vous vous appelez

1 Which verb(s) would you use to translate these sentences?

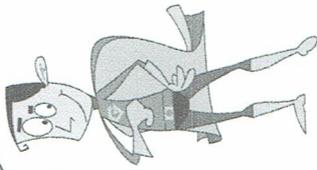
Aller, avoir, être or faire?

- Nathan has a sister.
- His parents are divorced.
- He goes mountain-biking.
- He is quite tall.
- He is 15.
- They are going into town.
- He is going to be late.
- He is always hungry.

2 Write the correct form of the verbs in brackets, then translate the sentences.

- Nathan et sa sœur (*avoir*) les cheveux blonds.
- Sa sœur (*avoir*) les yeux bleus et elle (*être*) plus grande.
- Nous (*être*) tous les deux bavards.
- Moi, je (*être*) plutôt timide.
- En classe, Nathan (*faire*) des bêtises.
- Tu (*être*) intelligent, mais tu ne (*faire*) pas ses devoirs.
- Elle n' (*avoir*) jamais ses affaires.
- Le mercredi, il (*aller*) souvent en retenue.

Check that the ending you choose matches the person.



3 Choose the correct form of the verbs.

- Le bébé *dors* / *dort* / *dorm* profondément.
- Nous ne *mange* / *mangeons* / *mangons* pas de viande.
- Vous *prenez* / *prenez* / *prenez* le bus?
- Les filles *boivent* / *boient* / *buvoins* du jus de pommes.
- Je me *lève* / *lève* / *lève* de bonne heure.
- Le bus *part* / *pars* / *parts* à huit heures.
- J' *espère* / *espère* / *espère* réussir mes examens.
- Comment vous vous *appelez* / *appelez* / *appelez*?

4 Complete the email with the correct forms of *avoir, aller, être or faire*, then translate it.

Chère Julie

Je m'ennuie le dimanche, je ne (1) rien. Mon copain Nathan et ses parents (2) sportifs, ils (3) à la campagne et (4) du vélo. Ils (5) du VTT. Moi et mes parents, nous ne (6) pas sportifs. Le samedi, nous (7) en ville et le soir, on (8) au cinéma s'il y a un bon film, mais le dimanche, nous ne (9) rien de particulier.

Je ne (10) pas de vélo parce que je n'en (11) pas. Et vous? Que (12) -vous le weekend?
(13) -tu un vélo? (14) -tu sportive?

A plus!
Maryse

5 Write the correct form of the verbs in brackets.

- Je ne (1) (*pouvoir*) pas sortir ce soir parce que je (2) (*devoir*) m'occuper de mon petit frère et je ne (3) (*savoir*) pas à quelle heure mes parents vont rentrer. Mon copain et moi (4) (*vouloir*) voir le dernier film de Di Caprio, mais nous ne (5) (*pouvoir*) pas aller au cinéma. Je (6) (*vouloir*) acheter le film en DVD. Mes autres copains (7) (*vouloir*) le voir aussi, mais ils ne (8) (*pouvoir*) pas non plus. Ils (9) (*devoir*) travailler pour gagner de l'argent.

What are they?

The verbs *devoir* (to have to/must), *pouvoir* (to be able to/can) and *vouloir* (to want to) are known as **modal verbs**.

Il faut is an **impersonal verb**, it is only used in the *il* form. It means 'it is necessary to' or 'have to', 'must'. You can use it instead of *devoir*.

Why are they important?

We use modal verbs a lot. Think about how often you say 'I want', 'you can' or 'we must' in English! And using modal verbs correctly will help you to achieve a Grade C or above in your GCSE.

How do they work?

- The present tense of *devoir*, *pouvoir* and *vouloir* is:

	devoir	pouvoir	vouloir
je	dois	peux	veux
tu	dois	peux	veux
il/elle/on	doit	peut	veut
nous	devons	pouvons	voulons
vous	devez	pouvez	voulez
ils/elles	doivent	peuvent	veulent

- Modal verbs and *il faut* are usually followed by an infinitive.

Tu veux aller au cinéma?

Do you want to go to the cinema?

Je dois faire mes devoirs.

I have to do my homework.

Qu'est-ce qu'il faut faire?

What do I/you/we have to do?

■ *Il faut* can mean 'I must', 'you must', 'he/she must', 'we must', 'they must' or 'people must'. It is usually clear from the context.

- Look for patterns to help you memorise these key verbs, for example:

– *pouvoir* and *vouloir* endings: –*eux* for *je* and *tu*, –*ent* for *il/elle/on*, –*ons* for *nous*, etc.

– stem pattern: *peu-/veu-* for *je* and *tu*, *pouv-/voul-* for *nous* and *vous*, etc.

– What patterns are there in the parts of *devoir*?

- In negative sentences, the negative makes a 'sandwich' around the modal verb, separating it from the infinitive.

Il ne peut pas jouer au foot aujourd'hui. He can't play football today.

- In a question using inversion (see page 205), the modal verb and the subject pronoun (see page 200) swap places and you insert a hyphen.

Pourquoi voulez-vous faire ça? Why do you want to do that?

- In certain situations, modal verbs can be used without an infinitive.

On ne peut pas. We can't.

Je veux bien. I'd like to. / Yes, please.

- 1 Rearrange the words to make correct sentences, and then translate them.

- 1 veux ville matin? tu en aller samedi
- 2 ne désolé, je mais pas peux
- 3 voir doit grand-mère on aller ma
- 4 maison doivent à dimanche, la rester ils
- 5 voulez- soir? bowling au jouer demain vous
- 6 devons avant heures nous 22 rentrer
- 7 pouvons pas la venir nous ne à fête
- 8 parents week-end veulent pour partir mes le
- 9 portable son faut éteindre il
- 10 bien il en faut se classe tenir

- 2 Translate the sentences into French.

- 1 Do you want to go to the cinema tomorrow? (Use *tu*)
- 2 Sorry, I can't. I have to tidy my room. (Use *devoir*)
- 3 Hakim can't come to the party this evening.
- 4 He has to go out with his parents. (Use *devoir*)
- 5 We can't go to the concert on Saturday evening. (Use *nous* or *on*)
- 6 My friends want to play football on Sunday morning.
- 7 Do you want to watch a DVD this afternoon? (Use *vous*)
- 8 You have to listen to the teacher. (Use *il faut*)
- 9 We mustn't talk in class. (Use *il faut*)
- 10 Do people have to wear a uniform in France? (Use *il faut*)

- 3 Find and correct the 12 mistakes in this email. Sometimes the mistakes are in the modal verb and sometimes in the infinitive.

Salut, Mathilde!

Merci pour l'invitation à ta fête. Je suis désolée, mais je ne peut pas venir parce que je dois reste à la maison. Je doit faire mes devoirs parce que j'ai reçu de mauvaises notes. Mes parents disent que je dois bosse pour mes exams en juillet. De plus, le week-end prochain, ils veulent partir en Bretagne et mon frère et moi devons aussi y aller. Donc, on ne peut pas aller au concert non plus. Ce n'est pas juste! D'accord, il faut travailler pour avoir de bonnes notes, mais il faut s'amuse aussi. Alors, qu'est-ce que tu fais demain? Mes parents doit aller voir ma grand-mère, donc on peut joue au basket si tu veut. Ça te dit?

Chloé

What is it?

The perfect tense is one of the tenses you use to talk about the past. It is called *le passé composé* in French.

When do I use it?

You use it when you want to talk about single events in the past.

Why is it important?

You often want to say what you or someone else did. Without it, you couldn't tell a story. For your exam, it's important because talking about the past is one of the things that will help you to achieve a Grade C and above.

Things to watch out for

In French, there is no difference between 'I bought' and 'I have bought'. You always have to include the French word for 'have', even if you want to say 'I bought'.

How does it work?

To form the perfect tense, you use an auxiliary + a past participle.

- Most verbs use *avoir* (to have) as the auxiliary.

J'ai	nous avons
tu as	vous avez
il/elle/on a	ils/elles ont

You form the past participle of regular *-er*, *-ir* and *-re* verbs as follows:

Replace <i>-er</i> with <i>-é</i>	<i>joué</i>
Replace <i>-ir</i> with <i>-i</i>	<i>fini</i>
Replace <i>-re</i> with <i>-u</i>	<i>attendu</i>

I played/I have played football. *J'ai joué au foot.*
 He finished/He has finished the book. *Il a fini le livre.*
 We waited for/We have waited for the bus. *Nous avons attendu le bus.*

Some of the key ones are:

Infinitive	Past participle
<i>boire</i> (to drink)	<i>bu</i>
<i>faire</i> (to do/make)	<i>fait</i>
<i>écrire</i> (to write)	<i>écrit</i>
<i>lire</i> (to read)	<i>lu</i>
<i>prendre</i> (to take)	<i>pris</i>
<i>recevoir</i> (to get/receive)	<i>reçu</i>
<i>voir</i> (to see)	<i>vu</i>

In the perfect tense, the negative makes a 'sandwich' around the auxiliary. *Je n'ai pas écouté le CD.* I didn't listen/haven't listened to the CD.

Il n'ont rien fait. They didn't do/haven't done anything. To use inversion to form a question, you can use rising intonation or *est-ce que* to ask questions in the perfect tense.

Vous avez vu le film? Did you see/Have you seen the film?

Est-ce qu'il a mangé le gâteau? Did he eat/Has he eaten the cake?

To use inversion to form a question, swap the positions of the subject and the auxiliary and insert a hyphen. Add *t* between two vowels to make pronunciation easier with *il, elle* and *on*.
Où as-tu acheté ton tee-shirt? Where did you buy your T-shirt?
A-t-elle lu le livre? Did she read/Has she read the book?

1 Put the verbs in brackets into the perfect tense, using the correct part of *avoir* and the past participle.

Example: Samedi soir, je (regarder) Indiana Jones en DVD.
 Samedi soir, j'ai regardé Indiana Jones en DVD.

- Samedi dernier, je (acheter) deux CD.
- Le soir, on (écouter) de la musique dans ma chambre.
- Vous (jouer) au foot dans le parc dimanche?
- Non, nous (finir) nos devoirs.
- Mon frère (vendre) des livres sur eBay.
- Qu'est-ce que tu (faire) hier?
- Je (prendre) des photos avec mon portable.
- Mes parents (voir) un film d'horreur au cinéma.
- Lucy n'aime pas la limonade. Elle (boire) du coca.
- Dimanche matin, je (ne pas lire) le journal, mais je (écrire) des emails.

2 Thomas has made a mistake in every perfect tense verb in his email! Sometimes the mistake is in the auxiliary and sometimes in the past participle. Copy out the text, correcting all 15 mistakes.

Samedi dernier, je pris le bus et j'ai retrouvé mon copain Damien en ville. D'abord, on a fais les magasins. Damien as acheté un CD et moi, je choisi un livre de Harry Potter. Ensuite, nous mangé une pizza et nous bavardé. On as bu du coca aussi. L'après-midi, je n'ai écouté pas de musique, je joué sur l'ordinateur avec ma sœur. Elle as gagné! Le soir, mes parents regardé un film à la télé, mais moi, j'ai lis mon livre. Je fini le livre à une heure du matin! Et toi, qu'est-ce que tu a fait?

Thomas

Some of the most common mistakes people make using the perfect tense are:

- forgetting the acute accent, e.g. *j'ai joue* X *j'ai joué* ✓
- forgetting the auxiliary, e.g. *nous mangé* X *nous avons mangé*
- confusing *as* and *a*, e.g. *Tu a vu le film?* X *Tu as vu le film?* ✓
- putting *pas* in the wrong place, e.g. *Il n'a fait pas ses devoirs.* X *Il n'a pas fait ses devoirs.* ✓

3 Translate the text into French, paying particular attention to the perfect tense verbs! Last Saturday, I played football in the park with my friend David. Then we ate a sandwich in the café. I drank a Coke and David drank an orange juice. In the afternoon, we took the bus to go to the cinema. We saw an action film. In the afternoon, I did some shopping. I bought a T-shirt and a DVD. In the evening, my parents listened to music and played cards, but I watched my DVD. On Sunday morning, I didn't swim. I answered my emails and read a sports magazine. In the afternoon, I chatted to my friend Lisa on the telephone, then I finished my homework. What about you? Did you watch TV? Or did you do some sport?

What is it? When do I use it?

When you want to use reflexive verbs and verbs of movement in the past. The perfect tense (*le passé composé* in French) is one of the tenses you use to talk about single events in the past. In some cases, the auxiliary used to form it is *être*, not *avoir*.

Why is it important?

You often need to use verbs of movements like 'to go', 'to go out', 'to leave' in the past. Plus, you need to be able to do this to achieve a Grade C or above in your GCSE.

Things to watch out for

- Thirteen key verbs and all reflexive verbs use *être* (to be), not *avoir*, as the auxiliary in the perfect tense, e.g. to say 'he has left', you say *Il est parti* (not *Il a parti*).
- When you use *être* as the auxiliary, you have to make the past participle agree with the subject, e.g. *elle est partie* (she has left).

How does it work?

- You take part of the auxiliary (*être*) + the past participle.

The parts of *être* are:

je suis tu es il/elle/on est nous sommes vous êtes ils/elles sont

- Learn the 13 verbs taking *être* as pairs of opposites (e.g. 'to come'/'to go') or learn the first letter of each one which make the phrase MR DAMP'S TAVERN.

Most of them have regular past participles (e.g. *aller* → *allé*), but a few have irregular past participles (shown by *).

- Other related verbs, such as *rentrer* (to come/go home) and *revenir* (to come/go back), also take *être*. The verb *passer* takes *être* when it means 'to pass by'.

You must make the past participle of verbs which take *être* agree with the subject of the sentence.

- Add -e if the subject is feminine singular: *elle est arrivée* (she arrived/she has arrived)
- Add -s if the subject is masculine plural: *ils sont sortis*
- Add -es if the subject is feminine plural: *elles sont*

Note: If the subject is a combination of masculine and feminine nouns, you treat it as masculine plural: *Robert et Sophie sont partis*. (Robert and Sophie left/have left.)

- With reflexive verbs, the part of *être* comes after the reflexive pronoun (*me, te, se, etc.*).
- Je me suis levé(e) de bonne heure.*
I got up early.
Nous nous sommes couché(e)s tard.
We went to bed late.

- In the perfect tense, negatives make a 'sandwich' around the part of *être*. With reflexive verbs, the negative goes around the reflexive pronoun (*me, te, se, etc.*) and the part of *être*.
- Elle n'est pas venue au match.*
She didn't come to the match.
On ne s'est pas douchés.
We didn't have a shower.

- Questions in the perfect tense are formed in a similar way to questions with verbs which take *avoir* (see page 208), using intonation, *est-ce que* or inversion.
- Tu es allé(e) au match?*
Did you go to the match?
Est-ce que vous êtes sorti(e)s hier?
Did you go out yesterday?
Quand est-il né?
When was he born?

1 Add agreement to the past participles which need it. Check the gender of the subject of the sentences in a dictionary if necessary.

- Julie est resté à la maison pour regarder le sport à la télé.
- Mes copains sont allé au match.
- Le score était 2-0 et nous sommes sorti vainqueurs.
- «Tu es rentré du match à quelle heure, Louise?»
«Je suis rentré à dix heures et je me suis couché tout de suite.»
- Les skateurs sont monté et descendu à une vitesse incroyable.
- Nous nous sommes amusé au match de tennis.
- La joueuse de tennis Amélie Mauresmo est né en 1979.
- Mon frère n'est pas venu à la Coupe du Monde.
- Un des coureurs est tombé de son vélo.
- Les deux équipes sont entré dans le stade.

2 Put the verbs in brackets into the perfect tense, using the correct part of être, the past participle and agreement (where necessary).

Hugo: Alors, tu (1) _____ (aller) à Paris pour voir le match samedi dernier?

Marie: Oui, je (2) _____ (aller) au match. Ma copine Justine (3) _____ (venir) aussi.

Hugo: (4) _____ (vous/partir) de bonne heure?

Marie: Ah, oui! Je (5) _____ (se lever) à six heures et demie et le train (6) _____ (partir) à huit heures.

Hugo: À quelle heure (7) _____ (vous/arriver) au stade?

Marie: Nous (8) _____ (arriver) vers quatorze heures. On a acheté les billets et on (9) _____ (entrer) dans le stade.

Hugo: Tes frères (10) _____ (ne pas aller) pas au match?

Marie: Non, ils (11) _____ (rester) à la maison, pour regarder le match à la télé.

Hugo: Et vous avez gagné le match?

Marie: Oui, on (12) _____ (sortir) vainqueur! Je (13) _____ (rentrer) à la maison très contente.

Hugo: Tu (14) _____ (ne pas se coucher) tôt, je suppose!

Marie: Non, je (15) _____ (se coucher) vers minuit. J'étais bien fatiguée!

3 Rewrite the text, changing the verbs from the present tense to the perfect tense. Some of the verbs take avoir and some take être. There are 29 verbs that need changing.

Samedi, je vais au match de foot. Je me lève vers sept heures, je prends le bus et je descends à l'arrêt de bus du stade. J'arrive vers deux heures et je retrouve ma copine, Claire. On achète les billets et on entre dans le stade. Nous attendons trente minutes avant le début du match. On boit du coca et Claire mange un hot-dog, mais moi, je ne mange rien. Claire prend des photos avec son portable. Enfin, les joueurs sortent du tunnel et le match commence! Notre équipe marque un but, mais un de nos meilleurs joueurs tombe et il part en ambulance. Quelle horreur! Mais on marque un deuxième but et on gagne le match! Le match finit vers 16h30 et nous sortons du stade. Je rentre chez moi très content. Mes parents, eux, restent à la maison et ils regardent le match à la télé. Ils nous voient parmi les autres supporters du stade! Je me couche de bonne heure. Je lis un peu, puis je dors.

Vincent



What is it?

The imperfect is another tense that you use to talk about the past. It is called *l'imparfait* in French.

When do you use it?

You use the imperfect to describe what happened over a period of time (was or were -ing), past habits (used to ...), what something was like (it was/there was/there were ...) and ongoing actions which were interrupted (I was -ing when ...).

Why is it important?

To talk about the past, you need to be able to describe people, feelings, what someone was doing, etc. You often want to say what something was like, and you need to be able to do this to achieve a Grade C and above. If you can combine the imperfect with the perfect tense correctly, you stand a better chance of achieving a Grade A or A*.

Things to watch out for

Use the **perfect tense** for single events in the past and the **imperfect** for repeated or continuous actions in the past.

How does it work?

1 ■ Take the *nous* form of the present tense, drop the *nous* and take off the -ons ending. This leaves you with the 'stem':
nous habitons → nous habit-

■ Note that *être* is the only verb with an irregular stem (*ét-*).
Quand j'étais petit ... When I was young ...

2 ■ Add the following endings to the stem:

je	-ais	nous	-ions
tu	-ais	vous	-iez
il/elle/on	-ait	ils/elles	-aient

■ Verbs with a stem ending in *g* add an *e* in front of *a*.
Il mangeait une pizza. He was eating a pizza.

■ Make sure you know these to reach Grade C:
j'étais (I was), c'était (it was), il y avait (there was/were)

3 When you are talking or writing about the past, you often need to use a mixture of perfect tense and imperfect tense verbs.

imperfect (what happened over a period of time) → Imperfect (habit: used to)

Quand on habitait à Paris, je sortais avec mes copains tous les soirs. Mais ma mère a changé de travail, donc on a déménagé. C'était affreux.

Perfect (single past action) → Perfect (single past action)

When we lived in Paris, I went out with my friends every evening. But my mother changed jobs, so we moved. It was terrible.

imperfect (was/were -ing) → Imperfect (single past action)

J'allais au collège quand j'ai vu l'accident. Il y avait beaucoup de monde. J'ai appelé les secours.

Perfect (single past action) → Imperfect (what it was like)

I was going to school when I saw the accident. There were lots of people. I called the emergency services.

1 Put the correct imperfect endings on the verbs. Then translate the text.

Quand j' (1) étais petit, on (2) habitait à la campagne. Pour aller à l'école, je (3) prenais le car de ramassage scolaire avec mon frère. On se (4) levait à six heures et demie, on (5) mangait un croissant et on (6) quittait la maison à sept heures. Le car (7) arrivait à l'école à huit heures. Je (8) n'aimais pas habiter à la campagne, parce que c' (9) était ennuyeux. Il n'y (10) avait rien à faire. Le soir et le week-end, je (11) restais à la maison. Je (12) regardais la télé ou je (13) jouais au foot dans le jardin avec mon frère. Je ne (14) sortais pas avec mes copains parce qu'ils (15) habitaient en ville. C' (16) était nul!

Guillaume

2 Put the verbs into the imperfect tense. Then use them and the pictures to make up ten sentences for Guillaume, to describe how much better his life was after his family moved from the countryside to Paris.

Example: on (habiter)

Plus tard, on habitait à Paris.

1 je (se lever)		6 nous (habiter)	
2 je (prendre)		7 je (sortir)	
3 je (aller)		8 on (faire)	
4 ma mère (travailler)		9 on (aller)	
5 mon père (être)		10 c' (être)	

3 Perfect or imperfect? Copy out the text, choosing the correct version of each verb.

Il y a cinq ans, j' (1) ai habité / habitais avec ma famille dans une grande maison au bord de la mer. On (2) a eu / avait douze pièces et un énorme jardin, où ma sœur et moi (3) avons joué / jouions souvent au tennis. J' (4) ai adoré / adorais notre maison. Tous les week-ends en été, on (5) est allés / allait à la plage. On (6) a fait / faisait un pique-nique et après, mes parents (7) ont lu / lisaient, pendant que ma sœur et moi (8) avons nagé / nagions dans la mer. J' (9) ai été / étais très heureuse. Mais un jour, tout (10) a changé / changeait. Mon père (11) a perdu / perdait son travail et on (12) a déménagé / déménageait. On (13) est partis / partait habiter chez ma grand-mère, en ville. Son appartement (14) a été / était tout petit et il n'y (15) a pas eu / avait pas assez de place pour cinq personnes. De plus, tous mes copains (16) ont habité / habitaient loin de la ville. Mais l'année dernière, mon père (17) a trouvé / trouvait un nouveau poste et on (18) est retournés / retournait habiter au bord de la mer. Tant mieux!

loin de - far away from
un poste - a job
tant mieux! - thank goodness!

The near future tense

L'indispensable!

What is the near future tense?

The near future tense is one way of talking about what is going to happen (e.g. tonight, tomorrow, in a couple of days or in a week). It is called *le futur proche* in French.

Why is it important?

Because you often want to say what you or other people are going to do. You need to be able to do this to achieve a Grade C or above in your GCSE.

How does it work?

You use the verb *aller* (in the present tense) + an infinitive.

The present tense of *aller* is:

je vais	nous allons
tu vas	vous allez
il/elle/on va	ils/elles vont

La semaine prochaine, je ne vais pas jouer au tennis. On va faire de la plongée.

Next week, I'm not going to play tennis. We're going to go diving.

1 Rearrange the words to make correct sentences. Underline the part of *aller* and the infinitive in each one. Then translate the sentences.

- | | |
|--------------------------------|--|
| 1 jouer vais foot je au | 5 au sports allons nous de aller centre |
| 2 prendre on bus le va | 6 à va prendre elle une part compétition |
| 3 vas la natation? de faire tu | 7 une faire heure va Thomas musculation de |
| 4 allez match regarder le vous | 8 ils équipe vont première dans la être |

2 Fill in the gaps with the correct part of *aller* and an infinitive that makes sense.

- Demain, on (1) _____ au centre de sports.
- Vous (2) _____ le bus?
- Non, on (3) _____ le train.
- Qu'est-ce que vous (4) _____ comme sport?
- Moi, je (5) _____ du judo. Ma copine, Julie, (6) _____ au basket. Après, nous (7) _____ un sandwich dans la cafétéria.
- Et Alex et Théo?
- Ils (8) _____ à la maison. Et toi? Qu'est-ce que tu (9) _____?
- Je ne suis pas sportif, moi. Je (10) _____ le sport à la télé!

3 Rewrite the text, changing the verbs from the present to the near future tense. There are 17 verbs that need changing.

Exemple: Mes parents et moi, on va garder la forme...

Mes parents et moi, on garde la forme. On est très actifs et tous les jours, on va au centre de sports. Moi, je joue au volley ou au tennis et en plus, je fais de la natation cinq fois par semaine. Je prends part à des compétitions, donc je mange des choses saines. Mes parents font beaucoup de cyclisme et ils vont aussi au centre de sports pour s'entraîner. Ils passent deux heures dans la salle de gym, puis ils nagent dans la piscine. Mon frère Nathan, lui, ne va pas au centre de sports. Il reste à la maison et il regarde le sport à la télé. De plus, il mange des hamburger et des frites et il boit du coca. Quelle horreur! Et toi? Qu'est-ce que tu fais pour garder la forme?

Caroline

1 Say whether each sentence uses the future (F) or the conditional (C), then translate the sentences into English.

- 1 L'année prochaine, nous irons à Paris.
 - 2 Nous pourrions faire un long voyage.
 - 3 On verra!
 - 4 Vous voudriez boire quelque chose?
 - 5 Quand vous arriverez, nous dînerons.
 - 6 Dépêchez-vous! Vous ne finirez jamais!
 - 7 S'il fait beau, nous irons à la plage.
 - 8 J'aimerais voir ce film.
- 2 Translate the sentences into French.
- 1 I'd like to go home.
 - 2 When he finishes his homework, we'll watch a DVD.
 - 3 He'll arrive late.
 - 4 If it's fine, they'll play football.
 - 5 We would prefer to eat in a restaurant.
 - 6 Tomorrow it will snow.
 - 7 I would like to go to town this afternoon.
 - 8 Next year, we'll go to EuroDisney.

3 Complete the text using the correct form (future or conditional) of the infinitives in the brackets.

How are they formed?

- Add the future or the conditional endings to the infinitive of the verb. (Take the final *e* off *-re* verbs first.)

Future endings: *-ai -as -a -ons -ez -ont*
 Conditional endings: *-ais -ais -ais -ions -iez -aient*

	future	conditional
<i>-er</i> verbs	je mangerai	je mangerais
<i>-ir</i> verbs	tu finiras	tu finirais
<i>-re</i> verbs	ils apprendront	ils apprendraient

- Note that the future endings are almost the same as the verb *avoir*, and the conditional endings are the same endings as the imperfect.

- Learn the irregular ones!

	future	conditional
aller	j'irai	j'irais
avoir	tu auras	tu aurais
faire	il fera	il ferait
pouvoir	nous pourrions	nous pourrions
venir	vous viendrez	vous viendriez
voir	ils verront	ils verraient
vouloir	on voudra	on voudrait

There is a more complete list of irregular verbs on pages 229–231.

Quand je (1 *quitter*) le collège je (2 *aller*) au lycée. Mais si mes notes ne sont pas suffisantes, je (3 *devoir*) redoubler. Je (4 *vouloir*) faire un BAC scientifique mais je (5 *voir*)!

Cette année, pendant les grandes vacances, j' (6 *aller*) au bord de la mer où je (7 *faire*) un stage de sport. J' (8 *aimer*) apprendre à faire de la planche à voile. Je (9 *chercher*) un stage sportif sur Internet. D'abord, je (10 *devoir*) gagner de l'argent parce que je n'en ai pas. Le week-end, je (11 *travailler*) dans le bar de mon oncle. Je (12 *laver*) la vaisselle et je (13 *débarrasser*) les tables. Je (14 *pouvoir*) aussi faire du baby-sitting ou donner des leçons de maths. Je suis fort en maths!



Why is it important?

You can't get far in any language without being able to understand and ask questions! In your GCSE, you will have to ask as well as answer questions to achieve a Grade C or above.

Things to watch out for

- Some questions use inversion, i.e. you swap the position of the subject and the verb.
- Don't confuse *Est-ce que ...?* with *Qu'est-ce que ...?* (meaning 'what ...?')
- **Quel** (meaning 'which?' or 'what?') is an adjective. It must agree with the noun.
Quelle est votre date de naissance? What is your date of birth?
Quels sont les inconvénients? What are the disadvantages?

How do questions work in French?

- You can ask straightforward 'yes/no' questions in three ways:
 - 1 Change a statement into a question by using rising intonation (i.e. making your voice go up) at the end of the sentence.
Vous aimez votre travail? Do you like your job?
 - 2 Put *Est-ce que* at the start of the sentence. *Est-ce que vous aimez votre travail?*
 - 3 Use inversion (i.e. swap the order of the subject and the verb) and insert a hyphen.
Aimez-vous votre travail?
 An extra t is added between two vowels, to make pronunciation easier
Aime-t-il son travail? Does he like his job?

- Some questions need question words. Question words can be followed by *est-ce que* and a statement, or by inversion.

Où est-ce que vous travaillez? *Pourquoi aimez-vous votre travail?*

- Other key question words:

qui?	who?	quand?	when? (day or date)
à quelle heure?	when? (time)	depuis quand?	since when/how long?
comment?	how?	pourquoi?	why?
combien de?	how many?	que?	what?

1 Turn the statements into questions by saying them with rising intonation. Then rewrite them as questions, using *est-ce que* in 1–5 and inversion in 6–10.

- | | |
|-------------------------------------|--|
| 1 Vous travaillez comme infirmière. | 6 Vous travaillez souvent la nuit. |
| 2 Vous aimez votre travail. | 7 Vous aimez le contact avec les gens. |
| 3 Le salaire est bon. | 8 Votre patronne, elle est sympa. |
| 4 Les horaires sont longs. | 9 Elle a beaucoup de responsabilités. |
| 5 C'est stressant comme métier. | 10 Elle écoute les problèmes des infirmiers. |

2 Match the beginnings of the questions (1–10) with the correct endings (a–j), then copy them out and translate them.

- | | |
|------------------|---|
| 1 Quel | a aimez-vous ce métier? |
| 2 Où | b partez-vous en vacances? En juillet? |
| 3 Combien d' | c sont les avantages et les inconvénients de votre travail? |
| 4 Depuis quand | d métier faites-vous? |
| 5 Comment | e est-ce que vous faites ce travail? |
| 6 Pourquoi | f heures par semaine travaillez-vous? |
| 7 Quels | g vous faites après le travail? |
| 8 À quelle heure | h allez-vous au travail? En voiture? |
| 9 Qu'est-ce que | i est-ce que vous travaillez? À Paris? |
| 10 Quand | j est-ce que vous commencez le travail? |

Which ones do I need to know, and what do they mean?

<i>ne ... pas</i>	not	<i>ne ... aucun</i>	not any, none
<i>ne ... jamais</i>	never	<i>ne ... que</i>	only
<i>ne ... plus</i>	no longer, not any more	<i>ne ... ni ... ni ...</i>	neither ... nor
<i>ne ... rien</i>	nothing, not anything	<i>ne ... pas encore</i>	not yet
<i>ne ... personne</i>	nobody, not anybody		

When do I use them?

When you want to say 'not', 'never', 'no longer', 'none', etc.

Why are they important?

For your GCSE, if you use a range of different negatives, you can really increase your chances of getting a high grade.

Things to watch out for

- French negatives have two parts: *ne* before the verb and *pas* (etc.) after the verb, making a 'sandwich'.
- Before a vowel or silent *h*, *ne* becomes *n'*.
- You can't have *un/une/des* or *du/de la/de l'* after *pas*; you need to change it to *dé*.
J'ai un problème. → *Je n'ai pas de problème.*

How do they work?

- There are two parts to a negative, forming a sandwich round the verb.
Je ne vais pas à Paris.
Il ne mange jamais de tomates.
Je ne fume plus.
Je ne mange rien.
Je n'ai vu personne.
Il n'a pas encore diné.
Il n'y a ni cinéma ni théâtre.
Je n'ai qu'un ami.
- *Personne* can also come before the verb.
Personne n'est venu. *Nobody came.*
- *Aucun* must agree with the noun it goes with.
Je n'ai aucune sœur et aucun animal. *I don't have any sisters or pets.*

Other things to look out for

- if the verb is in the perfect tense, the negative forms a sandwich round the auxiliary verb (*avoir* or *être*).
Je n'ai pas vu le film. *I didn't see the film.*
- If there are two verbs together in a sentence, most negatives form a sandwich round the first verb.
Je ne veux pas aller à Paris. *I don't want to go to Paris.*
- If there is an object pronoun in the sentence, *ne* comes before it.
Il ne le regarde pas. *He doesn't watch it.*
- With a reflexive verb, the *ne* comes before the reflexive pronoun.
Il ne se lève pas tôt. *He doesn't get up early.*
Elle ne s'est jamais réveillée en retard. *She never woke up late.*

L'indispensable!

1 Rearrange the words to make correct sentences, and then translate them.

- 1 au Je joue ne pas tennis.
- 2 de as n' pas stylo. Tu
- 3 comprends Marc me ne pas.
- 4 fait Louise ne rien.
- 5 devoirs filles font le Les leurs ménage. ne ni ni
- 6 disputons jamais. ne Nous nous
- 7 garçons Les mangé, n' ont rien
- 8 a aucun Elle job. n'
- 9 est n' Personne venu.
- 10 ai Je n' personne. vu

2 Which negative expression would you use to translate the sentences?

- 1 He never eats meat.
- 2 You don't go swimming any more.
- 3 I haven't seen anyone.
- 4 We don't want to go.
- 5 They didn't see anything.
- 6 We only went to the beach.
- 7 I haven't any doubt.
- 8 He couldn't find his mother or his father.

3 Make these statements negative using the expressions in brackets, and then translate them.

- 1 Tu as fait tes devoirs. (*ne ... pas*)
- 2 J'ai rencontré son copain. (*ne ... pas encore*)
- 3 Tu l'as vu. (*ne ... jamais*)
- 4 Je sais. (*ne ... rien*)
- 5 Tu y vas. (*ne ... pas*)
- 6 Luc fume. (*ne ... plus*)
- 7 Elle a un copain. (*ne ... que*)
- 8 Elle joue au tennis et au hockey. (*ne ... ni ... ni ...*)

4 Translate the sentences into French.

- 1 We didn't eat anything.
- 2 He no longer gets on with his father.
- 3 We have never seen the Eiffel tower.
- 4 They didn't say thank you.
- 5 She didn't buy anything.
- 6 We didn't go there yesterday.
- 7 It wasn't shut.
- 8 He only has one brother.

5 Rewrite the text including as many negatives as you can.

Example: *Tu es négative! Tu n'as ...*

Tu es positif! Tu as déjà fait tes devoirs. Tu m'écoutes toujours. Tu parles à tout le monde. Tu aides à la maison. Tu ranges ta chambre et la salle de bains. Tu fais tout à la maison. Tu manges des burgers et des frites. Tu as le sens des responsabilités. Si tu continues comme ça, tu pourras sortir tous les samedis soirs!

